

スクショ違法化の 危機を乗り越える！

赤松健のロビー活動史

荻野幸太郎さん緊急出演！

赤松健
ちゃんねる

6月28日



全国比例は**赤松健**
に投票しよう!

政党名、または 候補者 氏名	比
赤松健	令和四年 参議院比例代表 選出選挙投票

2枚目に
「赤松健」
と、書いて
ください!



皆様の応援だけが
頼りです!!

赤松健 街頭演説会

6/28(火)

15:00~浦和駅前

19:00~秋葉原

※ スケジュールは変更になる場合があります

46県目
埼玉

15:00～ 赤松健47都道府県チャレンジ：埼玉県（46県目）

龍虎 レッドアックス指揮官
@Starlight6050

リアル赤松健先生です！憧れの先生に出会えて感動しました！
何としても政界に送り出したいので応援RTをお願いします！
#全国比例は赤松健
#赤松健100万票プロジェクト
#赤松健



午後3:44・2022年6月28日・Twitter for Android



炬燵どらごん🍍 @okotatsudoragon · 45分

埼玉 浦和駅 赤松健街宣 (@KenAkamatsu)

撮りたて映像！漫画家だからこそできる、コンテンツパワーを活かした平和外交を総理にも提案！

#表現の自由を守る参院選2022

#赤松健100万票プロジェクト

#赤松健 #全国比例は赤松健



15:00～ 赤松健47都道府県チャレンジ：埼玉県（46県目）



19:00～ 秋葉原駅



電子だるまに目を入れよう

電子だるまに目を入れよう

6/28 (残り12日) 20:00現在

左目
電子為書き

1187
—
5,000
達成率
23.7%(+6.2%)

右目
投票済み証

475
—
5,000
達成率
9.5%(+2.0%)

まだまだこれから！
期日前投票の呼びかけ
必須！勢いUP！

※電子為書きは為書き作成数
※投票済み証はTwitterで赤松健に投票したと呟いた数

たくさんの電子為書きありがとうございます！！！！



まだまだ大募集中です！

秋葉原事務所に来て、ぜひご自身の為書きを探してみてください！

電子為書きを送ってください！！！！

あかまつ けん
赤松健を電子為書で応援！

皆さんの期待と応援の声を載せてツイートしてください！
電子為書きでのメッセージもよろしくお願いします！

電子為書はこちら！



#赤松健100万票
プロジェクト

為 赤松健 殿
祈 必勝

赤松健事務所 公式ア...

応援よろしくお願いします

参院全国比例は
【赤松健】と
個人名で投票！

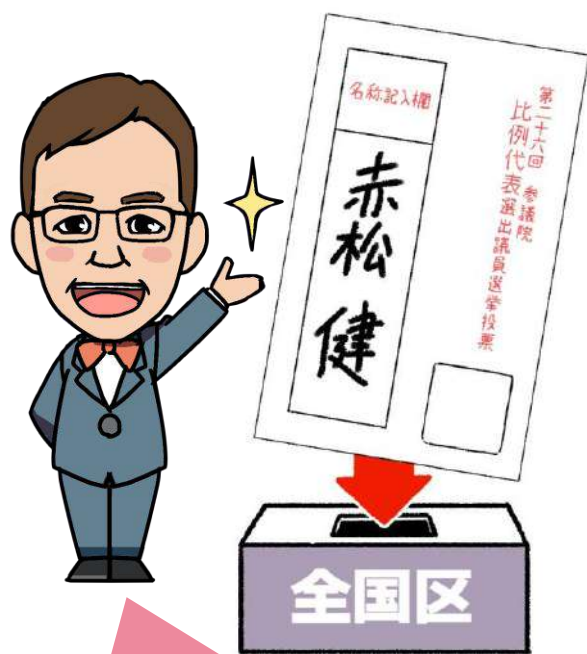


①日本全国でも投票可能！
②政党名ではなく、個人名で！

「表現の自由」を守り抜く！
支持団体・寄付金・派閥一切無し
皆様の応援だけが頼りです！

ラブひな 3000 1000000

【全国比例】期日前投票に行ってください【拡散希望】



全国比例は、個人名で
【赤松健】
と投票！
党名では得票になりません

全国誰でも

全国比例なので
18歳以上であれば
日本全国誰でも
赤松健に投票可能

投票券不要

投票所では
投票券（入場券）
無しでも投票可能

当日レジャーでも

投票日当日に
投票できない理由が
レジャーなどでも
期日前投票可能

個人名で赤松健

参議院全国比例は
個人名で投票可
政党名を書いても赤松健の
得票にはなりません

比例順位は無し

個人名の得票数順で
当選が確定します
※特定枠2つを除く

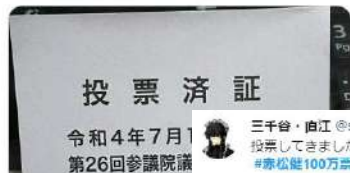
投票済証を拡散

投票済証*をもらって
赤松健に投票したと
写真付きTweet

*投票後、係員から投票済証がもらえます。もらえない場合は、投票所の写真などをUP。

期日前投票に行って投票済証のツイートをしよう！

へっぽこ工房主 堀M7/3風邪オンリーNo.28&... @heppoko... 2時間
#赤松健100万票プロジェクト
先程、期日前投票終了。
どうか、無事当選しますように...



三千谷・直江 @sacharib0 - 43分
投票してきましたわ〜
#赤松健100万票プロジェクト

チョコノービリ・西口 M @ptjpwmd - 2時間
🌟期日前投票🌟行ってきました。🌟#参議院選
#期日前投票23日から7月9日

開票開始 6月23日(木)〜7月9日
期日前投票所(区役所本庁)



横河瑞穂@日曜日 東マ-14a @mizuho_a - 3時間
投票完了！選挙区・全国比例共にこれぞという候補者に1票を投じてきました。

#赤松健100万票プロジェクト



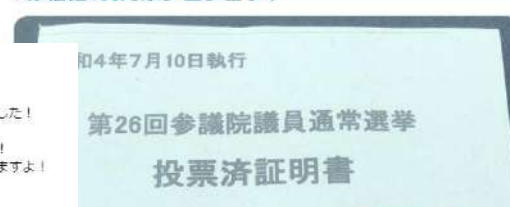
ミンミ M @Trex3691 - 3時間
献血済りに期日前投票行ってきました！
投票用紙2枚目に「赤松健」と書かせていただきました！
インボイス、表現規制を与内から止めてください！
これまでの色々な表現規制を止めた実績を信頼しますよ！

#献血 #ラブラッド #赤松健

enari @truth_1026

日本で生まれて、日本で育って、多くの言語に翻訳されて、外資を圧倒している日本の漫画産業を守って頂きたいです。
日本のお家芸がなくなるのは寂しいです。

#赤松健100万票プロジェクト



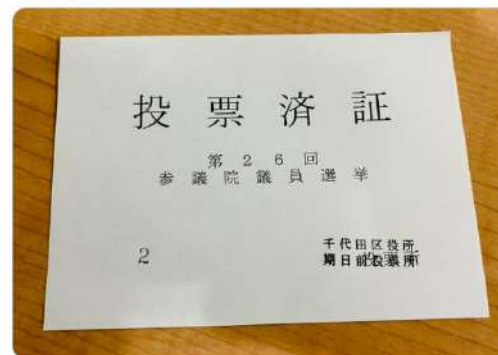
#赤松健100万票プロジェクト ぜひツイートお願いします！！

なるかみ @nakami

期日前投票RTAしてきました

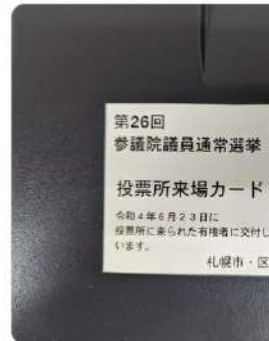
赤松先生がんばってください
インボイス制度マジで終わってるので反対の声上げて
くれる先生はありがたい...

#赤松健100万票プロジェクト



混沌の風 M @chaoticwind - 1時間

参議院選挙2022、二枚目の全国比例は【赤松健100万票プロジェクト】
#全国比例は赤松健 #赤松健

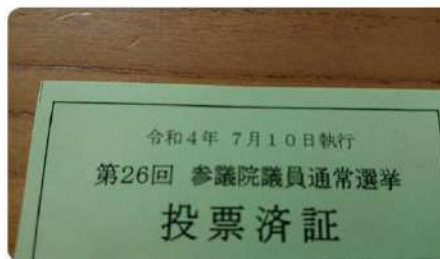


ふじと @fujito_desu - 1時間
とりあえず投票行ってきた。誰に入れたかはちょっと言えないなあ、うふふ。

#赤松健100万票プロジェクト

40代親父 CHAOS:CHILDはいぞ！ @30daicajji - 55分
健って漢字を何回も見直したのは秘密(´A´)バッチリ赤松健氏に投票しました！

#赤松健100万票プロジェクト



スクショ違法化の 危機を乗り越える！

赤松健のロビー活動史

荻野幸太郎さん緊急出演！

赤松健
ちゃんねる

6月28日



静止画ダウンロード違法化問題

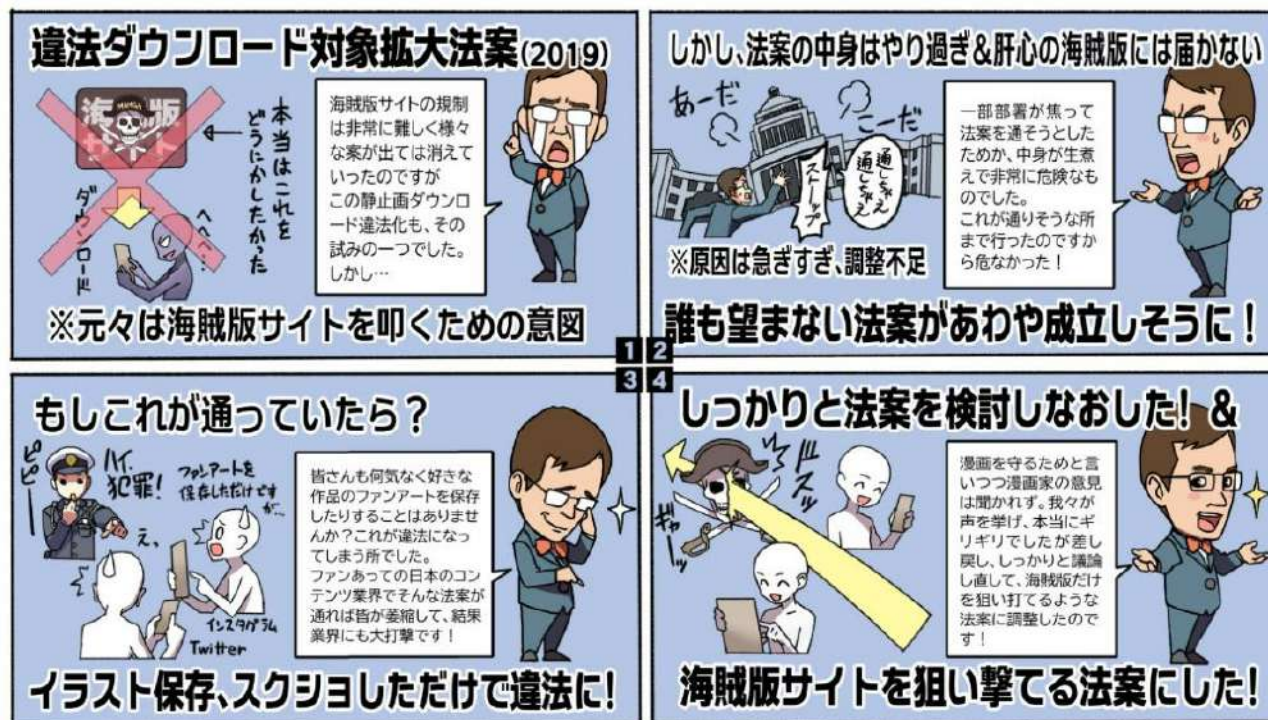


赤松 健 参議院議員(全国比例)候補者
@KenAkamatsu

改正著作権法が成立して丸2年。UQホルダー連載中なのに毎週のように議員会館や文化庁で議論し、国会の参考人にも出た。

海賊版から日本の知財を守るのは重要だが、国民のネット利用環境が過度に制限されては本末転倒。この時議論されたスクショ違法化は何とか阻止し、衆参全会一致での可決は感動した！

※今年6月5日の
やり取り



荻野幸太郎 / OGINO, Kotaro
@ogi_fuji_npo

あの著作権法改正から2年。赤松先生をはじめ、漫画家協会のクリエイターの先生方に感謝したいのは、悪質な海賊被害の当事者であるにも関わらず、「知財法によるやり過ぎの表現規制は望まない」「本当に必要なところだけに規制を留めよう」と、冷静かつ建設的な議論をリードしてくださったことです。

【前提のお話】2010年の改正著作権法について

2010年1月1日

2009年改正著作権法
施行

侵害コンテンツについて**ダウンロードの違法化**（音楽・映像のみ、罰則なし）
※ 漫画や雑誌、論文等の静止画コンテンツの違法ダウンロードは規制されず

2012年10月1日

2012年改正著作権法
施行

違法ダウンロードの刑事罰化（音楽・映像のみ）
※ 漫画や雑誌、論文等の静止画コンテンツの違法ダウンロードは規制されず



違法

映画や音楽を違法配信と知りつつダウンロードする

合法

マンガを違法配信と知りつつダウンロードする

海賊版マンガのデータを収録したストレージサー
ビス（サイバーロッカー）のURLを集めた
「リーチサイト」も合法

出版社はマンガなど静止画のダウンロード行為も
（映画や音楽と同様に）違法とするよう国に要望

【前提のお話】2010年の改正著作権法について

2010年1月1日

2009年改正著作権法
施行

侵害コンテンツについてダウンロードの違法化（音楽・映像のみ、罰則なし）
※ 漫画や雑誌、論文等の静止画コンテンツの違法ダウンロードは規制されず

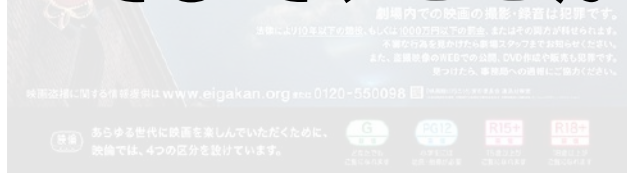
文化庁から出た新しい法案が、非常に違法範囲が広く厳しいもので
国民のネット生活に支障が出ると大炎上！

例えば...

もしパソコン画面に2次創作イラスト

（※もちろん権利者不許諾）が表示されていたら、
そのイラストの保存はおろかスクリーンショットさえも違法

そして、ここから長い闘いが始まりました・・・



2020年6月可決 著作権法改正案成立まで

2010年1月1日	2009年改正著作権法施行※	侵害コンテンツについてダウンロードの違法化（音楽・映像のみ、罰則なし） ※ 漫画や雑誌、論文等の静止画コンテンツの違法ダウンロードは規制されず
2012年10月1日	2012年改正著作権法施行※	違法ダウンロードの刑事罰化（音楽・映像のみ） ※ 漫画や雑誌、論文等の静止画コンテンツの違法ダウンロードは規制されず
2019年2月25日	2019年著作権法改正案 自民党文科部会了承※	違法ダウンロードの対象の制限を撤廃（「漫画や雑誌、論文」等にも拡大）、 静止画についてスクショも含め全面的に違法化・刑事罰化する内容
2019年3月13日	2019年著作権法改正案 国会提出見送り※	自民党文科部会・知財調査会の幹部会合で、漫画家へのヒアリングが行われていないなど法案が拙速に作られ、「漫画家をはじめとする著作権者、一般国民ユーザー、双方からの不安・懸念が払拭されていない」との理由で、2019年通常国会への法案提出見送りを決定
2020年6月5日	2020年著作権改正案成立	2020年著作権法改正案が成立 ※ 衆参両院において全会一致で可決され成立

2019年2月8日 院内集会を開き懸念表明

あまりにも対象が広く厳しい規制内容に対して、慎重（反対）派が議員会館で「院内集会」を開き、竹宮恵子先生や赤松など漫画家も懸念を表明。



「漫画家の権利を守ってくれるのはありがたいが、今回の件は少し行き過ぎ。文化庁の事務局が突っ走っている印象で、ブロッキングがうまくいかなかったのでその代わりにやっているように思える」（赤松）

「今回の法案が通ることによって二次創作の活動が萎縮し、漫画家とファンコミュニティの関係が崩れることを心配している。二次創作は原作へ愛情を持つファンからの応援とも取れるので、それを法律で規制するには配慮が必要」（竹宮さん）

2019年2月27日 日本漫画家協会反対声明発表

守ってあげようとしていた漫画家側からさえ反対声明が出たことを、与党議員が重要視。極めて異例だが、自民党総務会が了承を先送りして、文部科学部会に差し戻し。

事務局より

「ダウンロード違法化の対象範囲見直し」に関する声明 ...

2019年02月27日掲載

今回の改正措置は、まだ記憶に新しい「脱法サイト」対策として取り組んで頂いているという理解から、当協会として前向きに改善を提言することで声明とする。

民事的規制及び刑事罰のいずれについても

1. くり返し複製する「反復」行為を対象とすること。（刑事罰のみ）
2. 原作マンガ等を原作のまま、まるごと複製する行為を対象とすること。
3. 権利者の利益が不当に害される場合に限定すること。

改正の主旨は「脱法サイト対策」である。

施行により懸念される対象範囲の拡大については、表現や研究などの萎縮はもとより、人権の制約につながるものが決しないように、丁寧で十全な審議を要望する。

公益社団法人 日本漫画家協会

2019年2月27日 日本漫画家協会反対声明発表

守ってあげようとしていた漫画家側からさえ反対声明が出たことを、与党議員が重要視。極めて異例だが、自民党総務会が了承を先送りして、文部科学部会に差し戻し。

事務局より

「ダウンロード違法化の対象範囲見直し」に関する声明 ...

2019年02月27日掲載

今回の改正措置は、まだ記憶に新しい「脱法サイト」対策として取り組んで頂いているという理解から、当協会として前向きに改善を提言することで声明とする。

民事的規制及び刑事罰のいずれについても

1. くり返し複製する「反復」行為を対象とすること。（刑事罰のみ）
2. 原作マンガ等を原作のまま、まるごと複製する行為を対象とすること。
3. 権利者の利益が不当に害される場合に限定すること。

改正の主旨は「脱法サイト対策」である。

施行により懸念される対象範囲の拡大については、表現や研究などの萎縮はもとより、人権の制約につながるものが決しないように、丁寧で十全な審議を要望する。

公益社団法人 日本漫画家協会

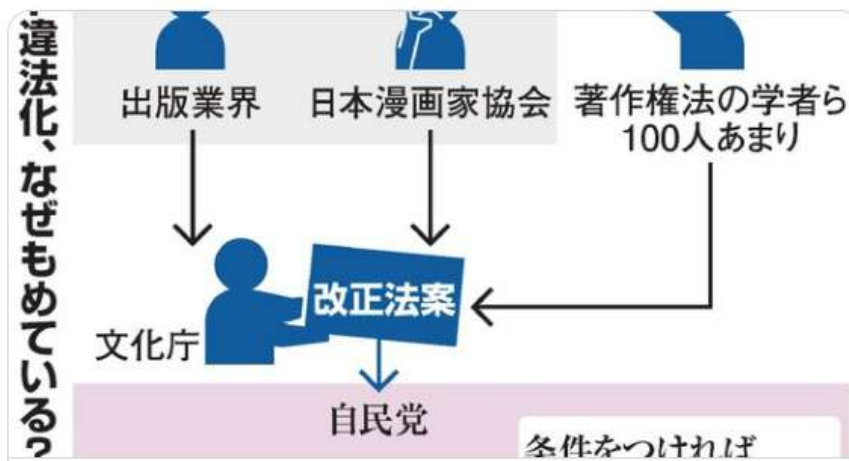
2019年3月6日 自民党知財戦略調査会＋文科部会

赤松が自民党本部（知財戦略調査会＋文科部会の合同役員会）に呼ばれ5分間スピーチ。推進派も同じくスピーチして激しく戦闘。



赤松 健 参議院議員(全国比例)候補者
@KenAkamatsu

D L違法化、差し戻しでも修正せず 甘利氏「政治論だ」：朝日新聞デジタル asahi.com/articles/ASM36...
★学識者との共同ロビイングによって自民総務会から部会へ（異例の）差し戻しに成功しまして、昨朝に部会での5分スピーチと2時間に及ぶ質疑応答を行ってきました。多くの自民議員から「当事者の→



asahi.com

D L違法化、差し戻しでも修正せず 甘利氏「政治論だ」：朝日新聞デジタル
権利者の許可なくインターネットに上げられたと知りながら漫画や写真、論文などをダウンロードすることを違法とする著作権法改正案について、自民党の...



赤松 健 参議院議員(全国比例)候補者
@KenAkamatsu

→漫画家協会などが修正を求めているのに、そのまま通すのは相当な理由が必要では...」などの異論が相次ぎましたが、最後は政治的な判断に押し切られた形です。協会に全くヒアリングしてこなかった理由について、文化庁は「パブコメ募集したがその団体からは来なかった」と弁解しましたが、それは→

午前10:04・2019年3月7日・Twitter Web Client



赤松 健 参議院議員(全国比例)候補者
@KenAkamatsu

→公式見解なののでしょうか。実際には私が「協会にヒアリングに来てほしい。このままではいずれ誰のための改正かという問題に必ずなる。」というパブコメを出しており、それは認識していた模様です。文化庁は今後に大きな禍根を残したと言えるでしょう。

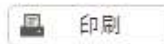
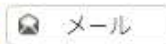
午前10:08・2019年3月7日・Twitter Web Client

2019年3月13日 ダウンロード違法化の法案、正式に見送り

結局、著作権法改正案が丸ごと全部潰れてしまい、「映画や音楽の海賊版DLは違法なのに、マンガなら合法」で、しかも「リーチサイトも合法」という無法状態を作ってしまう。

ダウンロード違法化法案、通常国会提出見送り 自民

上田真由美、加藤勇介、豊岡亮 2019年3月13日 11時34分



[list](#)

290



ダウンロード違法化の著作権法改正案の通常国会提出を見送った理由について説明する自民党の赤池誠章文部科学部会長＝2019年3月13日午前8時34分、東京都千代田区の自民党本部

権利者の許可なくインターネットに上げられたと知りながら漫画や写真、論文などをダウンロードすることを違法とする 著作権法 改正案について、自民党 は13日、目指していた開会中の通常国会への提出を見送る方針を決めた。文部科学部会と 知的財産戦略調査会 の幹部が同日朝の会合で、関係者の理解が十分に得られていないとして 文化庁 に再検討を指示。改めて臨時国会への法案提出を目指すよう求めた。いったん法案提出を了承した部会と調査会が一転して判断を変える異例の展開となった。

赤池誠章部会長は会合後、記者団に「利

<https://www.asahi.com/articles/ASM3F31MFM3FUCLV001.html>

2019年春～夏

文化庁が態度を改め、漫画家協会と（出版社も交えて）きちんと打ち合わせをし始める。この夏、参議院選挙で山田太郎議員が54万票を獲得して当選。以後、自民党の知財方面で重要な役職に就任していく。



赤松 健 ✕ 参議院議員(全国比例)候補者 ✓
@KenAkamatsu

【DL違法化の件について】来週は、いよいよ日本漫画家協会と文化庁との（法案の国会提出見送り後としては）初の会談があります。内閣府も一緒に来るようで、どうなるか予想が付きません。各界からの注目度が非常に大きいので、状況はネットで報告していきます。

午後11:37 · 2019年3月30日 · Twitter Web Client



赤松 健 ✕ 参議院議員(全国比例)候補者 ✓
@KenAkamatsu

今日は立憲民主党に呼ばれてヒアリング。DL違法化を含む著作権法改正案について、これまでの大体のあらままと、今後あるべき方向性について40分ほど説明。結構うまく説明できた。最近マンガ好きの国会議員も多く、雑誌や単行本を持って行くと与野党どちらも歓迎ムードで会話がはずむので助かる。

午後5:14 · 2019年4月25日 · Twitter Web Client



2019年9月25日 共同声明発表

「海賊版を退治しつつ、ユーザーの萎縮を招かない」という絶妙なバランスを目指し、一枚岩となって協力する方向性に転換。

「侵害コンテンツのダウンロード違法化」と「リーチサイト規制」に関する共同声明

令和元年9月25日
公益社団法人 日本漫画家協会
出版広報センター

漫画家はクリエイターの利益を不当に奪う海賊版サイトへの対策に、日々ご協力くださっている読者・ユーザー、有識者、通信事業者、立法・行政関係者はか全ての方々へ、心から感謝を申し上げます。

私たち日本漫画家協会および出版広報センターは、これまで以上にならんと海賊版対策に取り組んでいくため、このたび共同で声明を発することといたしました。

日本漫画家協会は今年2月27日、「表現行為に過度な萎縮が生じるのではないか」との懸念から、『ダウンロード違法化の対象範囲見直し』に関する声明を出しました。しかしこの声明は、侵害コンテンツのダウンロード違法化およびリーチサイト規制のための法整備を不要とする趣旨の表明ではありません。私たちは改めて、侵害コンテンツのダウンロード違法化およびリーチサイト規制のための法整備が適切かつ迅速になされることを願うものです。

侵害コンテンツのダウンロード違法化の要件設定にあたっては、脱法行為を容易に招くことが望ましくない一方、善良なユーザーに過度な萎縮が生じないようにすることも重要です。私たちは、この両方がバランス良く共に並び立つ法整備を希望しており、かつ、それは実現可能だと信じています。

そのためにも、『ダウンロード違法化の対象範囲見直し』に関する声明で示された要件設定に限らず、他のより良いアイデアも柔軟に採り入れられながら法整備が実現することを願ってやみません。

また、侵害コンテンツの利用を助長する悪質な行為を防ぐことも重要です。こうした観点から、リーチサイト規制についても早急な法整備の実現を望んでいます。

私たちは、漫画を愛してくださる全ての方々のご理解とご協力を賜りながら、引き続き海賊版の撲滅に向けた努力を全力で続けてまいります。

以上

<https://shuppankoho.jp/doc/20190925.pdf>

2019年11月27日 著作権法案検討に係る有識者検討会 1

「著作権侵害物が写り込むスクショはOK」「二次創作やパロディ等も対象から除外」など現実的な路線で議論が進む。

資料1

「侵害コンテンツのダウンロード違法化の制度設計等に関する検討会」

開催要綱

令和元年11月14日
文化庁長官決定

1. 目的

侵害コンテンツのダウンロード違法化について、「深刻な海賊版被害への実効的な対策を講じること」と「国民の正当な情報収集等に萎縮を生じさせないこと」という2つの要請がバランスよく並び立つ、適切な制度設計等について検討を行うほか、併せて、リーチサイト対策の在り方等について検討を行う。

2. 名称

本検討会は、「侵害コンテンツのダウンロード違法化の制度設計等に関する検討会」と称する。

3. 検討事項

本検討会は、次に掲げる事項について検討を行うものとする。

- (1) 侵害コンテンツのダウンロード違法化に関する制度設計等
- (2) リーチサイト対策の在り方
- (3) その他

4. 構成及び運営

- (1) 本検討会の構成員は、別紙のとおりとする。
- (2) 本検討会には座長を置き、座長は、本検討会を招集し、主宰する。
- (3) 座長は、必要に応じて、構成員以外の関係者の出席を求めることができる。
- (4) その他、本検討会の運営に必要な事項は、座長が定めるところによる。

5. 議事・資料等の扱い

- (1) 本検討会は、原則として公開とする。
- (2) 本検討会で使用した資料及び議事録は、原則として、文化庁のウェブサイトに掲載することにより公開する。ただし、公開することにより、当事者若しくは第三者の利益を害するおそれがある場合又は座長が特に必要と認める場合には非公開とする。

6. 庶務

本検討会の庶務は、文化庁著作権課において行う。

(別紙)

「侵害コンテンツのダウンロード違法化の制度設計等に関する検討会」

構成員名簿（敬称略）

赤松 健 公益社団法人日本漫画家協会常務理事

大淵 哲也 東京大学大学院法学政治学研究科教授

荻野 幸太郎 特定非営利活動法人うぐいすリボン理事

河野 康子 一般社団法人日本消費者協会理事、NPO 法人消費者スマイル基金事務局長

後藤 健郎 一般社団法人コンテンツ海外流通促進機構（CODA）代表理事

田村 善之 東京大学大学院法学政治学研究科教授

(座長) 土肥 一史 一橋大学名誉教授、弁護士

萩原 恒昭 日本経済団体連合会知的財産委員会企画部会長代行、凸版印刷株式会社法務・知的財産本部顧問

福井 健策 骨董通り法律事務所 弁護士

堀内 丸恵 出版広報センター副センター長、株式会社集英社社長

前田 哲男 染井・前田・中川法律事務所 弁護士

和田 俊憲 慶應義塾大学大学院法務研究科教授

(以上12名)

<https://www.bunka.go.jp/seisaku/bunkashingikai/kondankaito/shingaikontentsu/01/>

2020年1月7日 有識者検討会 3

有識者検討会 3 で、「著作者の利益を不当に害することとなる場合」という要件については結論が出ず、両論併記にして提出。議論は政治の場へ。



赤松 健 ✕ 参議院議員(全国比例)候補者 ✓
@KenAkamatsu

昨日は18時から「侵害コンテンツのダウンロード違法化」に関する有識者会議の3回目。

yomiuri.co.jp/culture/202001...

冒頭に二次創作絡みの問答があり、これは普通に修整される模様。次に「著作権者の利益を不当に害する場合」の限定ですが、

午前10:39・2020年1月8日・Twitter Web App



赤松 健 ✕ 参議院議員(全国比例)候補者 ✓
@KenAkamatsu

私からは「権利者団体側としては、文化庁追加の3要件でまあ充分なのかなと思っておりますが、細かい点については専門外なので、皆様のご意見を伺いたい」と発言しました。その後、議論は特にまとまらず、恐らく座長からは両論併記のまとめ案が出てくると予想しています。

午前10:40・2020年1月8日・Twitter Web App



赤松 健 ✕ 参議院議員(全国比例)候補者 ✓
@KenAkamatsu

そのまとめ案に構成員から異論が出れば、来週第4回が開かれる模様？他にGoogleなどプラットフォームを除外する件ですが、私からは「海賊版対策の実効性に悪影響が無いなら明文化して構わない」と申し上げました。恐らく明文化されるのでは。最後にリーチサイト規制の前倒し施行についてなど諸々。

午前10:43・2020年1月8日・Twitter Web App



赤松 健 ✕ 参議院議員(全国比例)候補者 ✓
@KenAkamatsu

今後は、自民党でも山田太郎議員を中心に議論が進められると聞いているので、その状況を注視したいと思います。海賊版はしっかりと退治しつつ、国民からも理解が得られる案になることを望んでいます。

午前10:43・2020年1月8日・Twitter Web App

2020年1月29日 自民党のデジタル小委員会が提言をとりまとめ

有識者検討会の結論を受けて、自民党のデジタル小委員会（小林史明委員長・山田太郎事務局長）が提言をとりまとめ。結局「要件てんこ盛り」でかつ「脱法行為も許さない」し「アップロード対策もする」というなかなかの好バランスとなる。



2019年2月3日 萩生田文部科学大臣に提言申入れ

自民党知的財産戦略調査会が
以下4項目を政府に対して要請

- ①侵害コンテンツのダウンロード違法化の対象から、
「著作権者の利益を不当に害しないと認められる特別な
事情がある場合は除外すること（民事、刑事の両方）」
- ②リーチサイト規制に関する刑事罰の運用を懸念する声
もあることから、侵害コンテンツのダウンロード違法化
と同様、インターネット利用が不当に制限されないよう
に運用上の配慮を行う旨を附則に明記すること
- ③海賊版対策の本丸である「違法アップロード対策」を
充実するための方策（特に民間との協働や国際連携、国
際執行など）について検討、措置を行う旨を附則に明記
すること
- ④研究活動などにおける著作物利用の困難性を指摘する
声もあることから、研究目的の権利制限規定の創設、そ
の他デジタル社会に対応した知財活用のための施策につ
いて、権利者の利益保護に留意しつつ、速やかに検討を
進めること



2020年2月4日 申し入れ案を評価する共同声明発表

昨年に続き、日本漫画家協会と出版広報センター（出版9団体）で共同声明2を発表。知財戦略調査会がまとめた（文科大臣への）申し入れ案を、バランスの良さから評価し支持する内容。

海賊版対策のための迅速かつ適切な著作権法改正を求める共同声明

令和2年2月4日

公益社団法人 日本漫画家協会
出版広報センター

漫画家はクリエイターの利益を不当に奪う海賊版サイトへの対策に、日々ご協力くださっている読者・ユーザー、有識者、通信事業者、立法・行政関係者ほか全ての方々へ、改めて心からの感謝を申し上げます。

私たち日本漫画家協会および出版広報センターは、「侵害コンテンツのダウンロード違法化の制度設計等に関する検討会」における議論のまとめで示された措置について、かねてより私たちが求めていた「脱法行為を容易に招かず、かつ、善良なユーザーに過度な萎縮が生じない」バランスの取れたものであると受け止めています。

加えて、自由民主党および公明党における議論が、それぞれ提言として迅速にまとめられたことについても謝意を表します。各提言の内容に異存はなく、なかでも「違法アップロード対策の強化」は特に重要な課題だと認識しています。

私たちは、上記で示された内容に沿った「侵害コンテンツのダウンロード違法化」と「リーチサイト規制」のための著作権法改正案の今通常国会への提出および成立を、強く願うものです。

今この瞬間にも深刻な海賊版被害は生じており、漫画家をはじめとしたクリエイターやコンテンツ産業全体に甚大なダメージが積み重なっている状況に変化はありません。海賊版サイトが奪うのは、単に経済的利益のみならず、デビューから間もない若き才能、そして夢です。このような長期にわたって影響する深刻な被害を防ぐためには何よりも、迅速かつ実効性を伴う対応が欠かせません。

一方で、法改正が成立した際には、国民・一般ユーザーの皆さまへの普及・啓発や、正規版コンテンツであることを示すABJマークの利用促進など、引き続き海賊版の撲滅に向けた自主的努力を全力で続けてまいります。このような取り組みについて、漫画を愛してくださる全ての方々のご理解とご協力を、あわせてお願い申し上げます。

以上

<https://shuppankoho.jp/doc/20200204.pdf>

2020年2月～3月

■ 2020年2月12日

自民党の文科部会での概要審査を通過。

■ 2020年2月25日

自民党文部科学部会などの合同会議で、インターネット上に無断掲載された著作物と知りつつダウンロードする行為を違法化する著作権法改正案を了承。

■ 2020年2月27日

自民党の政調審議会では了承。

■ 2020年2月28日

自民党総務会では了承。（←去年はここで差し戻しになった）

■ 2020年3月3日

公明党の部会・部会長会議では了承。

■ 2020年3月4日

MANGA議連で内容を再確認。

■ 2020年3月10日

閣議決定。施行日は2021年1月1日とし、今国会での成立を目指す。

■ 2020年5月20日

衆議院の文部科学委員会に参考人3名（CODA後藤氏・集英社堀内社長・福井弁護士）が呼ばれ、各会派の議員からの質問に回答。

http://www.shugiintv.go.jp/jp/index.php?ex=VL&deli_id=50199&media_type=

■ 2020年5月26日

衆議院本会議で全会一致で可決され、参議院へ。

参議院 文教科科学委員会 参考人質疑に登壇

著作権法改正により、映像や音楽が対象だったダウンロード違法化を漫画を含めた全著作物に広げた。

2020年6月2日、参議院全会一致で賛成。



赤松 健 ✕ 参議院議員(全国比例)候補者
@KenAkamatsu

今月、参議院の参考人質問に呼ばれましたが、国会議員から「日本の漫画が世界で生き残るにはどのような方策が必要か？」という質問がありました。私からは、「まずは何と言っても表現の自由。日本は諸外国に比べて自由な創作ができるのが強み。ただ外資系プラットフォームが寡占化する中で、→

午後9:23 · 2020年6月29日 · Twitter Web App



赤松 健 ✕ 参議院議員(全国比例)候補者
@KenAkamatsu

→日本作品が海外の基準で規制される事態は避けたい。」と申し上げました。
また「今回見送られたナショナルMANGAセンターで、生原稿の保管・展示・マネタイズを行い、海外流出も防ぐ。」「これらができれば、日本漫画は今後10年は盤石。」とも。議員の先生方も、大きくうなづいておりました。

午後9:23 · 2020年6月29日 · Twitter Web App

2020年6月5日 参院本会議全会一致で可決、成立。



赤松 健 M 参議院議員(全国比例)候補者

@KenAkamatsu

海賊版サイト対策、ダウンロードを違法化 改正著作権法が成立 sankei.com/entertainments...

@Sankei_newsより

★成立しました！



sankei.com

海賊版サイト対策、ダウンロードを違法化 改正著作権法が成立

著作権者の許可なく、インターネット上に漫画などの著作物を掲載した「海賊版サイト」からのダウンロードを違法化する改正著作権法案が5日、参院本会...

午後0:56 · 2020年6月5日 · Twitter for iPhone

赤松健からのお知らせとお願い

赤松健 街頭演説会

6/29(水)

19:00~秋葉原

※ スケジュールは変更になる場合があります



今後の街頭演説予定 「#赤松健47都道府県街頭演説チャレンジ」

赤松健 街頭演説会

6/30(木)

12:00~近鉄四日市駅前
15:00~大須
17:00~名古屋駅前

※ スケジュールは変更になる場合があります



赤松健 街頭演説会

7/1(金)

19:00~秋葉原

※ スケジュールは変更になる場合があります



6月30日は三重、愛知（名古屋）に行きます！

#赤松健47都道府県街頭演説チャレンジ

47都道府県目は三重県四日市！

7月1日は仕事終わりに秋葉原に集合！

電子為書きのご記入のお願い

減少傾向…
皆様電子為書き
書いてください！

まだまだ大募集中です！

秋葉原事務所に来て、ぜひご自身の為書きを探してみてください！

赤松健の街宣車を見つけたら

式号機は
関西！

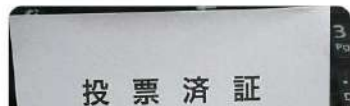


街宣車を見つけたら、

写真を撮って「**#こんなところに赤松健**」でツイート！

期日前投票に行って投票済証のツイートをしよう！

へっぽこ工房主 堀M7/3風邪オンリーNo.28&... @heppoko... 2時間
#赤松健100万票プロジェクト
先程、期日前投票終了。
どうか、無事当選しますように...



令和4年7月10日
第26回参議院議員通常選挙

三千谷・直江 @sacharib0 - 43分
投票してきましたわ〜
#赤松健100万票プロジェクト

チョルノービリ・西口 M @ptjimpwmd - 2時間
👉期日前投票👉行ってきました。👉#参議区
#期日前投票23日から7月9日

6月23日(木)〜7月9日
期日前投票所(区役所本庁)



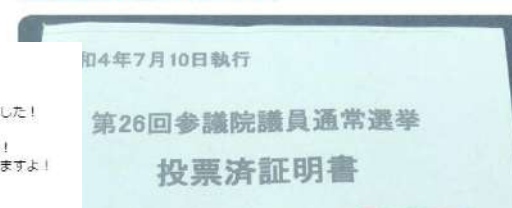
横河端 藤@日曜日 東マ-14a @mizuho_a - 3時間
投票完了！選挙区・全国比例共にこれぞという候補者に1票を投じてきました。



投票用紙2枚目に「赤松健」と書かせていただきました！
インボイス、表現規制を与内から止めてください！
これまでの色々な表現規制を止めた実績を信頼しますよ！
#献血 #ラブラッド #赤松健
#赤松健100万票プロジェクト
#全国比例は赤松健

enari @truth_1026

日本で生まれて、日本で育って、多くの言語に翻訳されて、外資を圧倒している日本の漫画産業を守って頂きたいです。
日本のお家芸がなくなるのは寂しいです。
#赤松健100万票プロジェクト

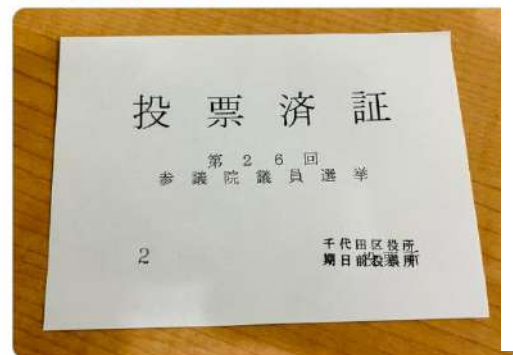


#赤松健100万票プロジェクト ぜひツイートお願いします！！

なるかみ @nakami

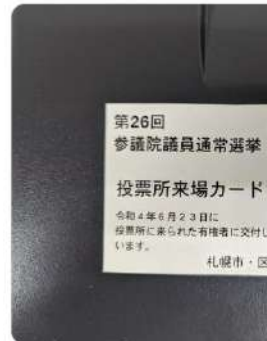
期日前投票RTAしてきました

赤松先生がんばってください
インボイス制度マジで終わってるので反対の声上げて
くれる先生はありがたい...
#赤松健100万票プロジェクト

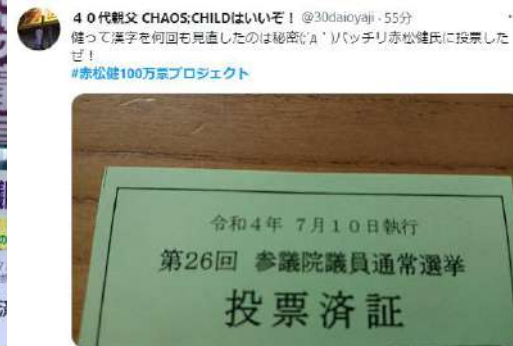


混沌の風 M @chaoticwind - 1時間

参議院選挙2022、二枚目の全国比例は【赤松健100万票プロジェクト】
#全国比例は赤松健 #赤松健



ふじと @fujito_desu - 1時間
とりあえず投票行ってきた。誰に入れたかはちょっと言えないなあ、うふふ。
#赤松健100万票プロジェクト



全国比例は赤松健 に投票しよう!

政党名、または 候補者 氏名
赤松健
令和四年 参議院比例代表 選出選挙投票

2枚目に 「赤松健」 と、書いて ください!



皆様の応援だけが
頼りです!!